

Consultant/formateur en développement territorial, accompagnateur de projets à impact territorial positif et d'organisations en mutations, facilitateur-animateur en intelligence collective

| PARCOURS PROFESSIONNEL | | | |
|--|---|--|-----------------------|
| DEVELOPPEMENT TERRITORIAL | | | depuis 2005 |
| Conseil de développement du Pays Basque | Directeur | Projets particuliers: refondation de l'association (projet, gouvernance, de 100 à 400 acteurs...); création du dispositif Tranz'eko (accompagnement de projets de TEE) et du programme partenarial iilBIDE sur orientation des jeunes... | 2016-2023 |
| Conseil des élus (CEPB) et Conseil de développement (CDPB) | Secrétaire général / directeur-adjoint | Projets particuliers: pilotage technique de l'évolution de la gouvernance institutionnelle du Pays Basque (création agglo 2017); Marque territoriale: pilotage étude opportunité et faisabilité, chef de projet pour la création de la marque (CCI) | 2008-2015 |
| FORMATION & CONSULTING | | | depuis près de 25 ans |
| Associations, SCIC, collectivités... | Missions accompagnements | ex. missions: Commune d'Urrugne sur participation, association recyclage bâtiment Patxa'ma (avant passage en SCIC), métropole Perpignan sur projet de territoire, ville de Meylan (38) sur évaluation dev.durable... | |
| Université, grandes écoles, syndicats, fédérations, associations... | Intervenant/formateur | diagnostics territoriaux et thématiques, formation à l'analyse de données quanti et quali, management de projet, gouvernance publique et privée... | |
| CUTLURE ET PRODUCTION ARTISTIQUE | | | jusqu'en 2005 |
| Centre dramatique national de Bretagne / Théâtre de Lorient | Secrétaire général | Pilotage passage centre régional en centre national; coordination de la programmation, politique de médiation culturelle et de formation artistique, communication, relations institutionnelles, diffusion nationale des productions... Projets culture vers publics spécifiques (quartiers, hôpital, en milieu carcéral...) | 2000-2005 |
| | Responsable relations publiques | | 1998-1999 |
| Cies artistiques, festivals, CDN... | Administrateur de production et de tournées | | 1994-1998 |
| FORMATION INITIALE ET CONTINUE | | | |
| LUS (Strasbourg/Biarritz) | Coach de bien-être (formation en 4 ans) | | 2017 |
| AFNOR (Bordeaux/Paris) | Evaluateur Dev.Durable / AFAQ1000NR territoires (ISO26000) | | 2012 |
| Univ. Paris Dauphine | Master développement durable & organisations | | 2006 |
| Sciences Po Grenoble Arts, Université Economie | DESS Direction projets culturels | | 1994 |
| Aix-Marseille | Maîtrise Management culturel | | 1993 |
| <u>Langues:</u> anglais, basque, espagnol | | | |
| ENGAGEMENTS ET EXPERIENCES DE VIE | | | |
| Soutien à l'économie territoriale depuis 20 ans : coopérateur, adhérent, bénévole ou donateur dans de nombreuses organisations / secteurs : finance éthique, énergies renouvelables, habitat solidaire, agriculture et alimentation durables, foncier agricole, culture, langue basque, sport pour tous, migrants... | | | |
| <u>Autres engagements/expériences</u> : co-fondateur d'une association et d'une SCIC (en 2023) qui portent un projet international dans un éco-lieu patrimonial des Vosges (69); création d'une association de production audiovisuelle (2010) ; maîtrise d'oeuvre d'une construction maison écologique 100% produits naturels (2009-2011); 15 ans maraichage personnel; intervenant GENEPI; soutien scolaire, délégué parent élève; animateur pour enfants/ados | | | |